

Le magazine qui permet aux précaires d'ouvrir les yeux du lecteur sur leur réalité kafkaïenne, le réalisme de leur lutte et leur irréprouvable humour!

DOUCHE FLUX

magazine

n°14 - hiver 2015/2016

2€

Avec le soutien de
Met de steun van

cera

samen investeren in welvaart en welzijn
s'investeren in de bien-être et la prospérité

« Les croix sont faites avec des morceaux de bois trouvés dans la rue, dans les parcs, les forêts ou encore dans les poubelles »



Photo: Cyrus Pâques

L'alcool, ce fléau... > P.9

« La chosification d'autrui permet tout. Cela commence par le SDF que l'on enjambe un soir d'hiver sur un trottoir et cela se termine à Auschwitz. »

Alexandre Jardin



Marka au 140 > P.2

Photo: Steve Van Stappen

Collectactif: cuisine pour tous > P.8



Photo: Collectactif

EDITORIAL

DoucheFLUX zet een grote stap vooruit: de renovatiewerken zijn begonnen!

Het langverwachte moment is eindelijk aangebroken: begin november zijn de renovatiewerken in het gebouw in de Veeartsenstraat 84 te Anderlecht van start gegaan. Over ongeveer een jaar zal het dienstenaanbod van DoucheFLUX VZW daardoor aanzienlijk uitgebreid worden. In het gebouw zullen onder meer 20 douchecabines, een wassalon, 450 kluisjes en een centraal infoloket voorhanden zijn. Permanenties door partnerorganisaties uit de Brusselse sector van armoedebestrijding zullen er georganiseerd worden, evenals tal van andere diensten die het voor eenieder mogelijk maken om schoon voor de dag te komen en het hoofd weer op te richten.

De start van de werken vormde een ideale gelegenheid om het project opnieuw in de kijker te zetten, nieuwe sponsors aan te trekken, en partnerships te creëren. Op 19 november werd daartoe een « Persconferentie en volksbijeenkomst » georganiseerd. De genodigden werden vooraf verwittigd dat de plaats van het gebeuren een werf betrof, en dat er dus wat stof zou kunnen opwaaien.

suite p.2

Dat laatste bleek geen hinder nis te vormen, want de opkomst was boven verwachting groot. De aannemer bezorgde de aanwezigen een verrassing van formaat door een aantal pneumatische sloophamers in werking te zetten, wat tot een oorverdovend lawaai leidde.

Het was een diverse groep van toehoorders, gaande van journalisten, vertegenwoordigers van de sociale sector, investeerders, sympathisanten, politiek verantwoordelijken, sponsors, en leden van de VZW, waaronder enkelen van het kwetsbare doelpubliek van DoucheFLUX. Deze laatsten richtten zich kort tot de aanwezigen: Maurice Cornet had niets dan lof over het radioprogramma *DoucheFLUX On Air* waarvoor hij zich steeds enthousiaster inzet. Fabrice Rousseau bedankte DoucheFLUX voor de vele mogelijkheden die de VZW hem geboden had en blijft bieden. Door deel te nemen aan een aantal activiteiten, onder meer *DoucheFLUX meets Schools*, is hij erin geslaagd zijn zelfvertrouwen te herwinnen en een nieuwe start te nemen.

Er werd verslag uitgebracht over de vorderingen in het project DoucheFLUX tot op heden, en de plannen voor de toekomst werden uitvoerig belicht. Er was grote interesse voor de manier waarop de VZW haar exploitatiebudget voorziet rond te krijgen. DoucheFLUX wil bewust evolueren van een 100% privé-initiatief naar een publiek-private samenwerking. Alle geledingen van de maatschappij worden uitgenodigd om bij te dragen. Bent u ook geïnteresseerd om uw steun te verlenen aan dit project van maatschappelijk verantwoord ondernemen? Neem dan gerust contact met ons op. Er zijn diverse manieren om te participeren en/of de VZW DoucheFLUX te steunen. Neem alvast een kijkje op de website www.doucheflux.be, of volg ons op facebook en LinkedIn.

Danielle Borremans - Project Ambassador



Hommage aux morts de la rue

Chaque année, on dénombre environ quarante morts de la rue. Pour le Collectif «Les morts de la rue Belgique», un «mort de la rue» est une personne qui a connu, à un moment de son existence, la vie dans la rue, en région de Bruxelles Capitale. Certaines d'entre elles avaient un logement au moment de leur décès. Le nombre de décès ne reflète qu'une partie de la réalité car certaines morts ne leurs sont pas signalés.

C'est au départ de l'arbre des «morts de la rue», place de la Madeleine à Bruxelles, qu'une délégation s'est rendue au cimetière de Bruxelles à Evere pour rendre hommage aux 15 SDF morts depuis le 14 novembre 2014 et enterrés dans ce cimetière.

Sur chaque tombe, des fleurs ont été plantées et pour celles n'ayant pas encore de croix nominative, un livre portant le nom du mort y a été déposé. Quelques SDF faisaient partie du cortège: «Mon mari est mort le 29 novembre et grâce aux "morts de la rue", j'ai pu lui donner un enterrement digne. C'est pour ça que je suis ici, pour le commémorer comme il se doit.»

Francine

« Pour moi, cet hommage représente la vie qui continue. Si l'on n'oublie pas, la vie ne nous oubliera pas non plus.

J'étais ici quand on a planté l'arbre des morts de la rue, et chaque fois que je passe à côté, je m'arrête et je dis "Mike, Henri, Jannick, vous êtes avec moi, je suis avec vous".

Si un jour je tombe dans l'oubli, ça veut dire que vous me traitez comme un connard, un salopard, sans intelligence, sans cœur et sans croix. La croyance n'est rien si l'on n'a pas de pensée pour ceux qui nous ont quittés pour l'instant. Ils sont ailleurs et ont un logement spécial et peut-être qu'ils préparent les places à la table de Dieu. Si on ne pense pas comme ça, on tombe! Il faut être réaliste.»

Jan



DÉTENTE

Marka, un concert de cœur



Le 24 octobre au 140

Dans une salle aussi gaie que vibrante

Marka de son sceau rock et endiablé

Marqua la lutte contre la pauvreté

© Steve Van Stappen
© SVS Photographie

Le samedi 24 au soir, ça a chauffé dans le quartier Plasky, au Théâtre 140! Pourquoi? C'était le concert de Marka, évidemment! Vêtu d'un costume à carreaux rouges, notre chanteur bruxellois engagé nous a chanté ses nouvelles et ses anciennes chansons. Un concert dont les fonds seront reversés à quatre associations œuvrant pour les précaires: DoucheFLUX, Front commun des SDF,

Netwerkt tegen Armoede et Brussel Platform Armoede. Au-delà de la bonne visibilité pour ces associations, la vraie question, qui est d'ailleurs le titre de son nouveau *single*, reste «*What's going wrong?*» Une question lancée à tous ceux qui veulent réfléchir, innover et s'engager dans la cause. Espérons que ce ne soit pas un «*one shot show*»!

Jamie Lee Fossion