

Parmi tous les connards qui voulaient son bien, qui dès le départ se sont plantés, pas un ne lui demandait ce qu'elle voulait, elle dans son putain de crâne, elle entre quat'z'yeux. Entendu, après la misère de la rue, ils ont réussi à la stabiliser dans un à peu près de merde. Sortie de sa fange cradingue pour ce qu'on appelle une maison d'accueil. Maison, galvaudé. C'est quatre murs, un toit. Sans compter les fuites. Pas plus, pas moins, et plutôt moins d'ailleurs. Elle se trouvait aussi bien dans une maison occupée, inconnue, entourée de bâtards à quatre pattes, de cannettes, de pédés et de putes en tous genres. Z'étaient un peu chaleureux ceux-là, même merde, même chaleur humerde, au moins, au moins ça. D'accueil, d'intégration par le vide. Le vide entre les deux oreilles des assistants à chier. Le vide dans leurs yeux d'abrutis. Comprenaient rien au système ces andouilles. A son système. Elle sortait de la rue. On lui promettait un appartement. On ment, évidemment. Avant ça, c'est le processus infernal. S'échapper de l'asile Samu c'est déjà une belle affaire. Faut avoir du blaire pour se tailler de là, être plus malin, même si pas difficile vu le niveau. Et malgré son cerveau en ébullition permanente, elle s'est quand même laissé piéger. Parfois, la louve finit dans un piège, pour son malheur. Les pattes brisées. Et hop, direction l'infernal parcours. Les barreaux d'une échelle cassée, un à un. Deux par deux, trop rapide, ça donne du pain à bouffer à des travailleurs, à des politicards, des rats porteurs en tous genres. La maison d'accueil n'était pas assez accueillante, ni la première, ni la deuxième, ni la dixième. Elle a pu épuiser tout l'assistantat urbain, et plus personne ne voulait d'elle. Son projet, lequel ? Volait en éclats, parce que pas un soupçon de début d'envie de projet dans ses yeux. Si, dormir. C'est tout. Scène, synthèse de dix pages de sévice social : « Bonjour S., (tutoyée, dégueulasse, déjà), bon, ça fait maintenant quinze jours que tu es avec nous (plutôt contre, c'est pas grave), on va parler un peu de ton projet (le vôtre bande de ...) ». Et ainsi de suite. C'est quoi un projet après l'errance, avec la rue qui colle au fion comme la merde qui sèche

à celui des chiards ? C'est du vide, juste une envie de sombrer, quel que soit le moyen. File-moi un pieu et ferme ta gueule le pédagogo !

Face à face. Me regarde pas comme une bête curieuse, tu veux me baiser, pourquoi pas, tu m'auras d'une façon ou d'une autre, tant que tu me laisses dormir.

L'aventure ne s'arrête pas là, elle entre dans le lieu qui réinsère. Magie. Visite. Premier sentiment, hôpital psy, bordel, pris pour des tarés. Elle voit un éduc derrière le cul d'une bonne femme, il faut manger tout son repas, tutoiement, une ferme avec des bestiaux, cochonnes. C'était il y a dix ans, c'était en 1950, en 1890, la charité socialiste ou chrétienne, dames patronnesses pas encore crevées salopes, on ne change pas les systèmes qui déraillent, les sévices internes qui dérapent. On A-ME-LIO-RE ! Elle a cru, un petit peu, trouver vie et repos. Que dalle. Conflits perpétuels. Clopes, pas toujours, défonce, oublie, bouffe, tu payes, erreur tu dégages. Z'ont tenté ces têtards. Elle a vu des bonnes femmes comme elles finir comme les autres, à assister les assistés. Elle a refusé. Car elle savait que les assistés étaient vicieux, anar, refusant, hors du soin, hors sujet, hors thème, pas prêts à recevoir, prêts à bousiller et se bousiller. Tout comme elle. Elle s'est mise en échec, alors, refusant l'échiquier. Désespoir des A.S. Elle est repartie en rue, puis un jour, les allers-retours, stop, il faut bien se fixer un jour. Construire son pas-chez-soi, un lieu identifié.

Elle a fixé une tente. Ce jour-là, l'énergie l'a abandonnée, pas tout à fait définitivement. La tente, sur une place, sur un square, plus bouger, pas bouger, gentil chien-chien. Plus la force de mordre, mais encore capable d'emmerder, un peu, les voisins, les fli-flics, les éboueurs, les gardiens de ceci-cela, surtout les professionnels du care. Elle s'est enlaidie, dents perdues, gueule ravagée, mais elle est seule, elle croit qu'elle se sent bien, personne ne la juge le mercredi 12 à 16h30 quand elle a loupé un rendez-vous crucial pour sa survie, elle veut plus rien

si ce n'est être peinarde. Peut-être un peu plus de verdure, bah voilà, insérée, comme tous les propriétaires, veut un plus grand jardin ! La société a accompli sa mission, pour une fois, un but atteint. La société va la compter, la dénombrer, la classer, étude genrée, population en souffrance, victime, chiffrage, on publiera un rapport, classique, rien d'évident mais rien d'inventé, politique emparée, objectifs fixés, la prochaine sera la bonne.

Rhum1,
**apparatshik bien connu du secteur
bruxellois de lutte contre la pauvreté**

Poème d'Eddy

Je ferais tout

Même si je dois mentir pour trouver la solution
pour que tu ne dépenses pas un cent de ta poche

Je ferais tout pour que tu sois bien dans ta tête
Je ferais tout pour que tu sois bien dans ta tête

Je ferais tout pour que ta joie me revienne
Je ferais tout pour que ta joie me revienne

Je ferais tout pour te donner de l'énergie et du courage
Je ferais tout pour te donner de l'énergie et du courage

Je ferais tout pour que tu sois bien dans ta tête
Je ferais tout pour que tu sois bien dans ta tête

Je ferais tout pour que ton sourire me revienne
Je ferais tout pour que ton sourire me revienne

Je ferais tout pour que ton rire me revienne
Je ferais tout pour que ton rire me revienne

Je ferais tout pour que tes yeux pétillent
Je ferais tout pour que tes yeux pétillent

Je serai là pour ta réussite

Oui, je serai là quand tu seras bien dans ta tête
Oui, je serai là quand tu seras bien dans ta tête

Poème offert par Eddy, grand ami d'un grand douchefluxien !

Eddy est un ancien de la rue (27 ans de galère !) et qui est encore parmi nous. Tous les ennuis administratifs et sociaux ont mis en valeur son moral d'acier. Il est jovial, sympa et tolérant. Il vit aujourd'hui chez un ami. C'est un frère spirituel. Une pensée pour nos frères de la rue qui sont partis.

Didier Lecroart