

L'alcool, ce fléau...

Récemment, des amis (tous deux vendeurs du DoucheFLUX Magazine d'ailleurs!) se sont battus, sous l'emprise de l'alcool, sous un pont, à Laeken. Et Ionel est mort. Ce n'est pas le premier ni le dernier. Mais pour moi, ç'a été celui de trop.

Suite au décès de Ionel, [lire DoucheFLUX Magazine n°13, p.12 et voir photo de sa tombe ci-contre], il m'est donc venu l'idée de détourner l'usage de ces diaboliques petites fioles contenant ces satanés spiritueux afin d'aider les personnes alcooliques à arrêter de boire.

A l'image de ces répliques de caravelle en bouteille, ces petits miracles embouteillés ont le don de laisser perplexe. Ils sont un pur produit symbolique de la rue. Je n'ai pas d'endroit pour les confectionner. Je suis pour l'instant seul à les faire, mais je n'exclus pas de collaborer avec un ami si ces œuvres venaient à gagner en popularité.

Je vais maintenant vous révéler mon secret de fabrication. Les croix sont faites avec des morceaux de bois trouvés dans la rue, dans les parcs, forêts, ou encore dans les poubelles. A l'image de la Trinité, les seules ustensiles que j'utilise sont au nombre de trois : un cutter, une longue pince effilée et une lime. Ainsi, Trois deviennent Un. Concrètement, il s'agit d'introduire chaque composant de la croix dans la bouteille avec la pince, pour ensuite remonter la croix à proprement parler. J'y introduis également un message que l'on peut lire à travers le fond de toutes les bouteilles que je fais : «STOP ALCOL».

Jusqu'à présent, je n'ai pas cherché à les vendre, mais j'aimerais bien les exposer dans des galeries, par exemple. Je reste ouvert à toutes les options, le plus importants étant pour moi que ces miracles en bouteille gagnent en visibilité.

Ioan Habasescu



Photo: Aube Dierckx

Photo: Alexandra Rentea



Photo: Cyrus Pâques

